



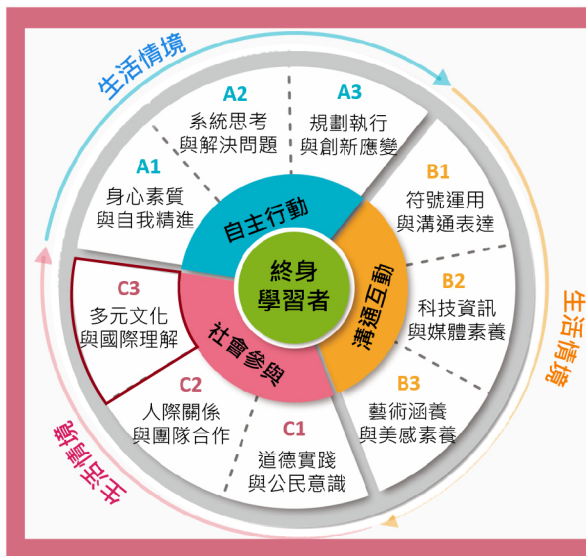
# 教養攻略

## 108課綱探討與整理－九項核心素養 社會參與領域(三)多元文化與國際理解概述



### 壹、「多元文化與國際理解」核心素養具體內涵

「多元文化與國際理解」是108課綱「社會參與」面向中的第三個素養，這個素養內容強調尊重並學習不同族群文化，理解與欣賞本國及世界各地歷史文化，並深切體認世界為一整體的地球村，培養相互依賴、互信互助的世界觀。



C3

具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。



### 貳、「多元文化與國際理解」總綱與各教育階段核心素養內容

- 一、國民小學教育  
具備理解關心本土及國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
- 二、國民中學教育  
具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。
- 三、高級中等學校  
在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，拓展國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。





## 參、「多元文化與國際理解」核心素養的教育目標與理想

「多元文化與國際理解」的教育目標與理想，主要是奠立學生社會行動力的基礎，以達到鄉土教育、多元文化教育及世界觀，包括：

- 一、珍惜鄉土的文化資產。
- 二、尊重與自己(文化)不同的他人。
- 三、增進對(文化)生活的選擇。
- 四、提昇不同文化的價值和寬廣度。
- 五、提倡社會正義與機會均等。
- 六、促進不同群體間的尊重。
- 七、促進人類文化的交流與發展。
- 八、建立互信互助的世界觀。



其學習經驗應包含四個層次的學習發展：

- 一、知識概念的瞭解。
- 二、價值的建立。
- 三、技能的培養。
- 四、行動力的養成。



## 肆、「多元文化與國際理解」核心素養的涵蓋範疇

「多元文化與國際理解」的範疇涵蓋了歷史、地理、語言、心理學、人類學、社會學、文學、藝術，甚而生態、科技、經濟以及政治等等。學習的涵蓋面包括：

- 一、個人所處社會中的歷史文化和普遍共享的價值和信念。
- 二、所處社會的生態環境，以及人類活動對生態環境的影響。
- 三、所處社會中的不同語言、文化以及族群的組合、以及不同族群所各自持有的價值和信念。
- 四、社會文明發展的軌跡與科技成就。
- 五、語言文字的差異和溝通理解的方式。
- 六、社群意識的產生和強化過程，社會、國家的組成因素和分裂因素。
- 七、社會目標和價值先後順序的建立和改變過程。
- 八、所屬社會和其他社會的依存關係以及和全球社會整體的關係。
- 九、參與文化生活及社會關懷的方式。
- 十、生態資源與社區資源的維護與開發。





## 伍、「多元文化與國際理解」核心素養學生的能力展現

具備有「多元文化與國際理解」核心素養的學生，將能展現出以下特質：

- 一、對所處社會具有好奇心以及自覺能力，願意不斷更新對社會的認知，並且隨時關心社會中的重要問題。
- 二、對社會未來發展產生關注，並能評估社會發展方案之優先順序。
- 三、能包容異己，接受不同的意見，也能致力發展社會共同的價值觀。
- 四、能分別從個體觀點以及社會整體觀點來進行思考判斷。
- 五、能務實地妥善處理人際間及族群間正式與非正式的溝通管道。
- 六、能珍惜文化遺產，選擇適切的文化生活，謀求文化的融合與再造。
- 七、能察覺個人及他人生活方式對生態環境的影響，對環境生態的永續發展富有責任感。
- 八、願意和平地處理衝突情境，體認不同見解差異與對社會的貢獻。
- 九、具備為自己以及為他人謀求福祉的技能與自信。
- 十、具備社會正義感，積極投入社會關懷行動。



## 陸、「多元文化與國際理解」核心素養的實施方式

### 1.課程設計

「多元文化與國際理解」的課程設計，以跨領域透過探究過程，運用不同的教學策略與學習活動，如方案設計、角色扮演、討論等等，鼓勵學生積極提出問題並主動尋找答案，讓學生參與有系統的探索和學習。

### 2.教學實施

以多元方式融入相關議題，運用人物、典範、習俗、節慶、文化，以隨機、點綴式的加入教材，或經由問題與討論，批判、反思與對話等師生互動，使教室成為知識建構與發展的學習社群，並於作業、作品、展演、參觀、組織社團、參與團體活動等過程實踐教學。

### 3.教學特色

以學校為本位發展「多元文化」課程，它的特色是以學校為基地的課程發展，以學區內的鄉土文化發展出適合每個特定學校的課程策略，能引起學生興趣以及主動參與學習的課程。

### 4.教學策略

以情境模擬、教學媒體等方式，透過教學情境的建立、同理的理解，例如透過文學藝術賞析、實物接觸及影片觀賞等，深入體驗不同文化的表徵與成就，接觸不同族群、不同文化背景的人物等，讓學生在身歷其境、親身接觸時，產生一種「感同身受」的學習。

### 5.教學評量

採目標導向的多元評量方式，兼顧知識概念的瞭解、價值的建立、社會技能的發展以及社會參與行為表現等四個層面的評量。教師可以透過傾聽學生的觀點論述、觀察行為表現，蒐集作品、作業或測驗等等，將具體的資料彙集成學生的學習評量檔案，以了解基本能力的發展情形。



## 柒、108課綱「多元文化與國際理解」素養對學生的重要性

「多元文化與國際理解」素養培養學生批判思考、價值判斷和解決問題的能力，並進而充實知識及自我探究的能力，拓展其進而追求世界觀教育的理想。對學生的重要性有幾個方面：

### 1. 自我文化意識：培養學生的自我概念，使其認同自己的文化

文化認同是一個人身份的中心點，包含自我概念及自我認知，意味著他們如何看待自己，也意味他們怎樣理解自身和世界的關係。

### 2. 多元文化意識：了解社會文化的多樣性，進而減低偏見及刻板印象

多元文化意識是一種涉及確認、接受和肯定人類關於性別、種族、殘障、階級和性別偏見之差異和相似性的意識。其目標是確認文化差異的力量和價值，發展對多元文化的尊重、促進社會正義。

### 3. 跨文化能力：透過群際關係的了解，培養自我多元文化的觀點

跨文化能力是指對異文化背景的文化或人際交流具備的綜合能力，包括認知與處理在此過程中遇到的文化差異、生活差異的問題。

### 4. 公民意識與責任：培養其社會行動力，適應現代的民主社會

隨著時代的演變，社會的脈動注入了本土化、國際化、多元化以及民主化的精神與實質，透過學習，發展出有多元文化與價值觀的公民胸懷。

### 5. 國際視野：透過語言文化拓展國際視野，培養世界多元文化的觀點

因應全球化資訊科技時代，國際觀是未來在國際競爭的能力，經由語言、文化、國際交流，培養孩子具有國際視野與世界文化的觀點和能力。



## 捌、家庭中，如何培養孩子「多元文化與國際理解」素養

### 1. 透過閱讀打開一扇窗

提供一些可以反映世界的多樣性的經典書籍，讓孩子們了解不同族群、國家的文化與生活，開闊他們的文化視野，讓閱讀帶孩子們接觸不同背景的人物與思想。

### 2. 行萬里路開展視野

帶孩子參加豐富的社區文化活動，如戲劇表演、音樂會、講座、宗教活動，或是旅行、遠足、出國，讓孩子到不同地區增廣見聞，接觸他們平常不會擁有的經歷。

### 3. 品嚐不同美食

飲食即文化，到各式各樣的餐館，吃吃沒有吃過的飯菜，引導孩子觀察不同文化的美食理論，從飲食生活中探尋不同的文化差異；甚至還可以聽到各式各樣的語言（或方言），感受不同地區的服飾傳統。



#### 4.博物館是很好的學習場所

孩子總是對博物館裡的文物、風土人種、服裝傳統充滿好奇心，好奇心是學習者的第一美德，面對不熟悉的文化，孩子尋求解答疑惑，這也是感受不同文化，寓教於樂的一種學習。

#### 5.善用媒體，多看電影與電視

不論好萊塢、歐美、印度的電影，或是來自不同的國家、地區、甚至是日劇、韓劇，只要適合孩子看的內容都可以引導他們欣賞，讓孩子看到東方與歐美的文化語言，進而認識不同類型的人。

#### 6.多種語言的接納吸收

除了母語，世界通用的還是英文、美語，也幫助孩子與國際接軌。語言的學習不管喜不喜歡，都應該學會，習慣多元文化多種語言，孩子的世界自然變寬。

#### 7.沒有時空限制的學習-上網

資訊爆炸的時代，媒體資源的影響巨大，線上學習是社會潮流，孩子們可以從中學習到更多學校不曾學到或是世界級的知識，然而網路上癮又是令家長頭疼的事情，父母要正確引導。

#### 8.參加各種文化活動或遊學

遊學可以與同學（包括地主國及其他國家）充分交流，不但學習又可交朋友，可以融入和觀察外國社會，參加各種的文化或夏令營活動，也可讓孩子接觸到更多的「生活習俗」。

### 結語

「多元文化與國際理解」能力與素養的培養，是現代人非常重要也是必須重視的議題，奠定這項基礎有助於孩子在全球化的世界中取得成功，在成長過程中，更能體會人際的靈活性以及更大的創造力。然而家有兒女的父母也要有「多元文化與國際理解」的素養，必須改變生活格局，因為父母的文化視野與格局將深深影響著下一代。

參考資料：

- 1.國民中小學九年一貫課程綱要。臺北：教育部
- 2.十二年國民基本教育社會領域課程綱要宣講-教育部國民及學前教育署
- 3.臺灣教育評論月刊，2018，7（10），頁114-120多元文化與國際理解素養融入國民小學課程之探究沈琨育  
台中市立東實國民小學科任教師 賴志峰 國立台中教育大學教育學系副教授
- 4.國家教育學院電子報-各國面對多元文化教育之挑戰及主要作為-阮孝齊
- 5.發展以學校為本位的多元文化課程 台中市教育電子報國立台中教育大學教育學系林彩岫教授兼系主任
- 6.台中市立人國民小學-學校課程-九年一貫暨十二年國教課程
- 7.教育研究信息 劉美慧多元文化課程轉化
- 8.多元文化與全球化-從多元文化及全球化打開國際視野大同小學 劉文琪老師



兒童教養專家 楊秋仁 老師

- 曾任教育部幼稚園輔導專家及評鑑委員
- 蒙特梭利教育學會榮譽理事長
- 全能教育發展協會理事長
- 廈門梅沙教育學前首席顧問
- 兩岸三地蒙特梭利教育中心資深顧問
- 出版孩子的成長之旅、專業育嬰師…等多部兒童教養著作



若有任何教養相關的問題歡迎來信  
[service@eagletw.com](mailto:service@eagletw.com)  
 楊秋仁老師將親自為您解答